

Tarifs annuels

Résidents de la Communauté d'agglomération

	Eveil seul ou Initiation seule ou Formation musicale seule	Cursus en musique ou en danse	Discipline supplémentaire	Pratique collective seule
1 ^{er} membre d'un foyer	40 €	78 €	39 €	20 €
2 ^{ème} membre d'un foyer (-25% sur le tarif du 1 ^{er} membre)	30 €	58,50 €	29,25 €	15 €
3 ^{ème} membre et plus (-50%)	20 €	39 €	19,50 €	10 €

+ 60€ de location d'un instrument à l'année

Extérieurs à la Communauté d'agglomération

	Eveil seul ou Initiation seule ou Formation musicale seule	Cursus en musique ou en danse	Discipline supplémentaire	Pratique collective seule
1 ^{er} membre d'un foyer	80 €	156 €	78 €	40 €
2 ^{ème} membre d'un foyer (-25% sur le tarif du 1 ^{er} membre)	60 €	117 €	58,50 €	30 €
3 ^{ème} membre et plus (-50%)	40 €	78 €	39 €	20 €

+ 120€ de location d'un instrument à l'année

Contact

Renseignements et réservations :

conservatoire@bethunebruay.fr

03 21 53 20 65

Inscriptions

Inscriptions sur le site internet de l'Agglomération (www.bethunebruay.fr) du 23 juin au 13 juillet et du 28 août au 20 septembre inclus.

Prévoir :

- Une photo d'identité,
- Un justificatif de domicile,
- Une attestation d'assurance responsabilité civile

Spécifiquement pour la danse :

- un certificat médical autorisant la pratique de la danse (valable 1 an) pour pouvoir accéder au 1^{er} cours.

Conservatoire Communautaire Musique & Danse



INSCRIPTIONS 2025/2026

Renseignements : conservatoire@bethunebruay.fr
www.bethunebruay.fr

L'AGGLO
100% DURABLE !



Communauté d'Agglomération
Béthune-Bruay
Artois Lys Romane

La danse

Cycle d'apprentissage :

- Éveil à partir de la moyenne section de maternelle (4 ans)
 - Initiation à partir du CP (6 ans)
 - Entrée en cycle 1 à partir de 8 ans.
- Dominante classique obligatoire + option Jazz et/ou Contemporain.



Crédit photo : Sébastien Picquet

Le parcours diplômant (chaque cycle dure entre 3 et 5 ans) :

Cycle		Dominante*	Option**	Formation***	Diplôme préparé
1 ^{er} cycle	Phase 1	1h15	1h15		Diplôme de Fin de 1 ^{er} cycle
	Phase 2	1h30	1h30		
	Phase 3	2h	2h		
2 ^{ème} cycle	Phases 1 et 2	2 cours d'1h30	1h30	de 30 min à 2h	Brevet d'Etudes Chorégraphiques
	Phase 3	2 cours d'1h45	1h45	de 30 min à 2h	
3 ^{ème} cycle	Phases 1, 2 et 3	3 cours d'1h30	1h30	de 1h à 2h	Certificat d'Etudes Chorégraphiques
Parcours complémentaire			Cours dispensé à des adultes ayant un vécu chorégraphique		

* 1^{er} cycle : classique – 2^{ème} et 3^{ème} cycles : classique ou contemporain ou jazz

** 1^{er} cycle : contemporain et/ou jazz – 2^{ème} et 3^{ème} cycles : classique ou/et contemporain ou/et jazz

*** culture chorégraphique, formation musicale, stages, etc...

Le parcours non diplômant (2^{ème} cycle) est adapté aux élèves hors cursus, en accord avec la Direction du Conservatoire.

Le parcours adulte en danse : les adultes ayant un vécu de danse sont les bienvenus (cours en danse contemporaine et jazz).

Musique

Pratiques collectives

Vocales

- Chorale 1^{er} cycle
- Chorale pour adolescents
- Chorale pour adultes :
 - Chœur Electre (Béthune)
 - Chœur Méliachorus (Bruay-La-Buissière)
 - Chorale Rock (Béthune)

Instrumentales

- Musique de chambre
- Orchestre à cordes 1^{er} cycle
- Orchestre à vent cadet
- Orchestre à vent junior
- Orchestre à cordes de 2^{ème} et 3^{ème} cycle
- Ensemble de cuivres
- Ensemble de guitare

Musiques actuelles

- Atelier guitare
- Atelier pop ado
- Atelier pop adulte
- Atelier soul blues
- Big band jazz
- Combo jazz
- Collectif ukulélé



Crédit photo : P.Deceuninck

Formation musicale :

- Éveil musical à partir de la grande section de maternelle
- Initiation musicale à partir du CP
- Formation musicale à partir du CE1 (7 ans)
- Formation musicale pour les ados (5^{ème} à terminale) et adultes (plus de 18 ans)
- Formation musicale pour les chanteurs
- Musique assistée par ordinateur

Instruments et disciplines vocales :

Bois : Basson, Clarinette, Flûte traversière, Hautbois, Saxophone

Chant : Chant lyrique cursus adulte, chant cursus enfant

Claviers : Accordéon, orgue, percussions, piano

Cordes : Alto, contrebasse, guitare, harpe, violon, violoncelle

Cuivres : Cor, trombone, trompette, tuba

Musiques actuelles : Basse, batterie, chant, claviers, guitare, percussions africaines, saxophone jazz

Classe passerelle : Élèves venant des orchestres à l'école et au collège (1h30 de cours hebdomadaire)

Le parcours diplômant (chaque cycle dure entre 3 et 5 ans) :

Cycle		Instru- ment	Formation musicale	Pratique collective	Diplôme préparé
1 ^{er} cycle	1 ^{ère} et 2 ^{ème} année	30 min	1h	30 min	Diplôme de Fin de 1 ^{er} cycle
	3 ^{ème} et 4 ^{ème} année	30 min	1h30	1h à 1h30	
2 ^{ème} cycle	1 ^{ère} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} année	45 min	1h30	de 30 min à 2h	Brevet d'Etudes Musicales
	4 ^{ème} année	45 min	2h	de 30 min à 2h	
3 ^{ème} cycle	3 à 5 ans	1h	2h	de 1h à 2h	Certificat d'Etudes Musicales

Le parcours adulte EN MUSIQUE

En musique, le Conservatoire accueille volontiers les adultes débutants pour une durée de 4 à 5 ans, en leur permettant de bénéficier de cours de formation musicale spécifiques (4 années) et de cours d'instruments après 1 an de formation musicale. La priorité est cependant donnée aux enfants. A la suite de ce cursus, selon les places disponibles et selon le projet de l'adulte, une poursuite d'étude peut être envisagée ou l'insertion dans un orchestre de pratique amateur du territoire peut être proposée. Un cursus diplômant peut-être accessible en fonction de certains critères à la suite du cursus adulte.

Temps de cours hebdomadaire

	Formation musicale	Instrument	Pratique collective
1 ^{ère} année	1h		
2 ^{ème} année	1h	30 min	
3 ^{ème} année	1h	30 min	A partir de la 2 ^{ème} année d'instrument, après avis du professeur – 1h à 1h30
4 ^{ème} année	1h	30 min	
5 ^{ème} année		30 min	
Parcours complémentaire			Cours dispensé à des adultes ayant un vécu musical